

## Electiva: Diseño con Desecho

### Objetivo General:

1. Capacitar a los estudiantes en los conceptos básicos de la Educación Ambiental y de las relaciones Sociedad-Ambiente.
2. Ofrecer a los estudiantes un cumulo de herramientas básicas necesarias que permitan manejar con criterio ambientalista el manejo y aprovechamiento de recursos materiales que cotidianamente usamos y que en su mayoría son desechados.
3. Instruir al estudiante en el manejo de los Materiales de Reúso y técnicas básicas utilizadas dentro del campo del Diseño como elemento responsable con el Ambiente.
4. Describir las herramientas de la Educación Ambiental utilizadas en la evaluación de problemas ambientales.
5. Analizar la problemática ambiental en su dimensión espacial y dentro del perfil del egresado de la UNEY.
6. Propiciar cambios de actitud y aptitud positivos entre los estudiantes para que asuman responsabilidades ambientales en la sociedad.

### Programa Sintético

#### Unidad I: Realidad Ambiental. (20%).

- Describir la complejidad del ambiente.
- Conceptualizar los componentes del ambiente y su fragilidad.

#### Unidad II: Problemática Ambiental. (20%).

- Describir los objetivos y enfoques de la educación ambiental.
- Describir los factores ambientales que han generado problemas de carácter global y las acciones emprendidas a nivel mundial para enfrentarlos

#### Unidad III: Introducción al conocimiento de Materiales destinados al Reúso y Reciclaje. (20%).

- Caracterizar los materiales comunes y frecuentes que generalmente son destinados al desecho y cuya importancia revisten oportunidades en el área del Diseño.
- Conocer las propiedades físicas, aplicaciones y aspectos relevantes asociados con los materiales de uso cotidiano.

#### Unidad IV: Diseño con Materiales de Reúso. (40%).

- Proponer diseños con materiales de Reúso enfocados a:
  - ✓ Diseños Utilitarios y funcionales
  - ✓ Diseños con Elementos de Luz
  - ✓ Diseños con Movimiento
  - ✓ Diseños con elementos Biomecánicos
  - ✓ Diseños Decorativos.

### Programa Analítico:

#### Unidad I: Realidad Ambiental (20%).

- Historia de la influencia del Hombre sobre la Naturaleza
- Ambiente (definición)
- La dinámica Ambiental.

#### Unidad II: Problemática Ambiental. (20%).

Certificación	Sello
Secretaria General	

- Cambio Climático
- Calentamiento Global
- Efecto Invernadero
- Lluvia ácida.
- Desertización
- Desertificación
- Pobreza
- Otros

**Unidad III: Introducción al conocimiento de Materiales destinados al Reúso y Reciclaje. (20%).**

- El mundo del Material.
- Tipos de materiales.
- Metales.
- Cerámicos y Vidrios
- Polímeros.
- Otros.

**Unidad IV: Diseño con Materiales de Reúso. (40%).**

- Diseños Utilitarios y funcionales
- Diseños con Elementos de Luz
- Diseños con Movimiento
- Diseños con elementos Biomecánicos
- Diseños Decorativos.

**Estrategias Metodológicas:**

**Unidad I: Realidad Ambiental (20%).**

- Exposición del docente.
- Revisión de conocimientos de los estudiantes, en temas relacionados con la materia.
- Participación activa de los estudiantes en el análisis de conceptos ambientales.

**Unidad II: Problemática Ambiental (20%).**

- Exposición del Docente.
- Exposición de los Estudiantes sobre problemática ambiental de sus comunidades.
- Participación de los estudiantes en la evaluación de programas de educación ambiental.
- Ensayos individuales.

**Unidad III: Introducción al conocimiento de Materiales destinados al Reúso y Reciclaje. (20%).**

- Exposición del docente.
- Ensayos individuales.
- Utilización de medios Audiovisuales.

**Unidad IV: Diseño con Materiales de Reúso. (40%).**

- Exposición del docente.
- Propuestas de diseños por parte de los estudiantes con materiales de Reúso enfocados en los parámetros y ámbitos propuestos (Diseños Utilitarios y funcionales, Elementos de Luz, con Movimiento, con elementos Biomecánicos y Diseños Decorativos)

Certificación	Sello
Secretaria General	

- Foro de discusión e intercambio de saberes con referencia a los temas propuestos

**Bibliografía.**

1. Constitución de la República Bolivariana de Venezuela
2. Leyes ambientales vigentes en el País.
3. Associacao Proyecto Roda Viva (2007). V congreso ibero-americano de educacao ambiental. Río Janeiro, Brasil.
4. ALASTAIR Fuad – Luke (2002). Manual del Diseño Ecológico. Catalogo completo de mobiliario y objetos para la casa y la oficina. Editorial Cartago – G. Gili. Barcelona.
5. ASENZO & MENZEL (2003). Reciclado de Muebles y Objetos. Editorial Albatros. ISBN: 9502410351.
6. DATSCHEFSKI, E (2002). El Re-Diseño de Productos Sustentables.. Editorial Mc Graw – Hill – Interamericana. ISBN: 9701037375. 2002.
7. Al Gore (2008). Una verdad incómoda para futuras generaciones: los peligros del calentamiento global explicados a los jóvenes. Ed. Gedisa. Barcelona, España.
8. Arocha, J (197J (197J (1974.) Fundamentos de cartografía.UCV, Caracas.
9. Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.
10. Ferrer-Veliz, E. (1980). Diccionario de la atmósfera y del clima. FUDECO. Barquisimeto.
11. Fundación de Educación Ambiental (s/f). Especial Río 92: suplemento revista ambiente n° 46. Caracas.
12. Ham, Sam, H. (1992). Interpretación ambiental: una guía práctica para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños. Nort American Press, EUA.
13. Hughes, J. Donald (1981). La ecología de las civilizaciones antiguas. Fondo de Cultura Económica. México.
14. INPARQUES (1982). Guía de los parque nacionales y monumentos naturales de Venezuela. Ediciones de Educación Ambiental. Caracas.
15. León, J. (2009). El ambiente: paradigma del nuevo milenio. Ed. Alfa. Caracas.
16. Leyes ambientales vigentes en el País.
17. Lovelock, J. (2007). La venganza de la Tierra: la teoría de Gaia y el futuro de la humanidad. Ed. Planeta.
18. MARN y MAC. (1999) Jornadas sobre desarrollo sostenible del medio rural. Fundación Polar. Caracas.
19. Ministerio de Relaciones Exteriores (2000). Acuerdos multilaterales de Venezuela en materia ambiental. Instituto de Altos Estudios. Caracas.
20. Núñez, M. (1982). El hambre: nuestro principal problema ecológico.
21. Sarmiento, G. (s/f) Los ecosistemas y la ecósfera. Ed. Blume, S.A. Barcelona, España.
22. Spedding, D. J. (1981). Contaminación atmosférica. Ed. Reverté, S.A. Barcelona, España.
23. UNESCO (1997). Tendencias de la educación ambiental. Paris, Francia.
- \_\_\_\_\_ (1980). La educación ambiental: Las grandes orientaciones de la conferencia de Tbilisi. París, Fra

Certificación	Sello
Secretaria General	