

**Programa:**  
Paideia

**Objetivo General:** Valorar la importancia de la formación pedagógica del Diseñador integral para su desempeño en experiencias educativas.

**Objetivos Específicos:**

- Determinar los rasgos relevantes en la evolución histórica de la educación.
- Analizar de manera crítica las nuevas tendencias y concepciones que se construyen socialmente en relación al hecho educativo.
- Desarrollar competencias pedagógicas y didácticas en el campo de la enseñanza del diseño a través de la construcción-deconstrucción de conocimientos en ambientes y escenarios de aprendizaje significativo integrales.
- Actualizar y profundizar la praxis pedagógica del diseño al ámbito socio-cultural considerando las necesidades del entorno local, regional o nacional.

**Programa Sintético:**

**Lapso I (valor %)**

- Aspectos filosóficos y epistemológicos de PAIDEIA.
- Fundamentos generales de la Pedagogía.

**Lapso II (valor %)**

- Fundamentos teóricos de la enseñanza y el aprendizaje.
- Planes y proyectos educativos.
- Teoría y desarrollo del currículo.

**Lapso III (valor %)**

- Elementos de la Pedagogía y la Didáctica para la enseñanza del Diseño.
- Educación y valores.
- La Andragogía.
- Creatividad.

**Programa Analítico:**

**Lapso I (valor %)**

- Historia y evolución de la educación.
- Ideas educativas en América Latina y Venezuela.
- La educación del siglo XXI. Tendencias y proyecciones.
- Teoría dialógica de la Educación.
- Principios fines de la educación.
- Aspectos filosóficos de la pedagogía.
- Teorías y modelos pedagógicos.
- Pedagogía contemporánea.

**Lapso II (valor %)**

- Teorías del aprendizaje y aplicaciones en la educación.
- Factores que participan e influyen en el proceso de aprendizaje.

Certificación	Sello
Secretaría General	

- Procesos de enseñanza- aprendizaje en el Diseño.
- La planificación por proyectos.

**Lapso III (valor %)**

- Didáctica general
- La investigación en diseño de medios didácticos.
- Diseño de materiales educativos y medios didácticos.
- Diseño pedagógico: Webs educativos:
  - Webs como recurso educativo.
  - Webs con contenidos educativos.
  - Webs para ser utilizado en el proceso enseñanza- aprendizaje.
- El Diseñador Integral como educador.
- La responsabilidad social del educador.
- Modelo Andragógico: Componentes, Principios y evaluación.
- Creatividad y educación.

**Estrategias metodológicas:** La unidad curricular presenta un enfoque marcado por una orientación teórico-práctica. Tomando como referencia la utilización de los métodos para el aprendizaje creativo, colaborativo y activo (en cuanto a las actividades de los alumnos); los métodos recíproco y colectivo (en cuanto a la relación profesor-alumno); el método mixto de trabajo (en cuanto al trabajo del alumno) y los métodos de proyectos, de discusión y de enseñanza socializada (en cuanto a la enseñanza). Esto no significa que en el desarrollo programático se puedan incorporar otras metodologías de trabajo, estrategias o directivas didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje que favorezcan el trabajo de los alumnos en el aula y fuera de ella.

En cuanto a las técnicas, servirán de guía las técnicas del diálogo, discusión, seminarios, mesa redonda, brainstorming (lluvia de ideas), entre otras.

**Bibliografía y Material de Apoyo:**

- ABBAGNANO, N Y A. VISALBERGHI. 1981. Historia de la pedagogía. Madrid. F.C.E.
- ALMAGUER, Teresa y otros. Fundamentos sociales y Psicológicos de la Educación. Trillas, México. 1999.
- AUSUBEL, D. 1986. Psicología Evolutiva. Un punto de vista cognoscitivo. Trillas. Mexico.
- BARRIGA, Frida y otros. Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. HeGran Hill Interamericana S.A. Bogota, Colombia, 2002.
- BRUNER, J. 1996. Actos de significado más allá de la Revolución Cognoscitiva. Alianza. España.
- BUSQUETES M.D. Los temas transversales claves de la formación Integral. Editorial Santillana. Madrid, 1993.
- COLL, C y otros. El constructivismo en el Aula. Editorial Grao. Barcelona España 1996.
- DELORS, Jaques. La Educación encierra un Tesoro. Editorial Santillana.

Certificación	Sello
Secretaria General	

- DEWEY, J. 1978. Democracia y Educación. Buenos Aires. Losada.
- FIGUEROA, P. Luis. Principios Generales de la Educación. Monte Avila Editores. Caracas, 1990.
- FREIRE, P. 1975. Pedagogía del Oprimido. México. Siglo XXI.
- [FULAT, Octavi. Filosofías de la Educación, PAIDEIA. Ediciones CEAC.SA, España 1992](#)
- \_\_\_\_\_ Antropología Filosofías de la Educación. Editorial Ariel. 1997 CEAC.SA, España 1992
- GAGNE, R. M. 1970. Las Condiciones del Aprendizaje. Madrid. Editorial Aguilar. España.
- GARDNER, H. 1999. Inteligencias Múltiples. Barcelona. Paidós.
- IMBERNON, F. y otros. 1999. La Educación en el siglo XXI. Los retos del futuro. Barcelona, Grao.
- MATURANA, H. 1996. El sentido de lo Humano. Santiago, Chile. Universitaria.
- MORIN, E. 2000. Los Siete Saberes necesarios de la Educación del Futuro. Caracas. UCV/UNESCO.
- NASSIF, R. 1981. Pedagogía General. Buenos Aires. Kapeluzs.
- POWER, Edward J. Educación para la Democracia. Editorial Orreba. Buenos Aires , 1968.
- PRIETO, FIGUEROA, Luis. Principios Generales de la Educación. Monte Ávila Editores. Caracas, 1990.
- ROJAS, A. 1996. Ideas Educativas de Simón Bolívar. Caracas. Monte Ávila.
- SAVATER, Fernando. El Valor de Educar. Editorial Ariel, España, 2001.
- VARAS, I. 2007. Teoría Dialógica de la Educación. Barquisimeto. Alsur.
- WERNER, Jaeger. Paideia. Editorial de Cultura Económica de México. 1995.

Certificación	Sello
Secretaría General	