

José Pulido

Curriculum

Periodista, escritor, poeta. (Nació en Villa de Cura, edo Aragua. (1-11- 1945) Asistente a la dirección de la revista BCV Cultural (1999) Asesor Comunicacional de diversas instituciones culturales. Asesor del Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber. 1996. Fue miembro de la directiva nacional del Colegio Nacional de Periodistas y del CNP Distrito Federal Dirigió las páginas de arte de El Nacional (1981-1988), El Diario de Caracas (1991-1995) y El Universal (1996-98). Miembro fundador de los suplementos Bajo Palabra(1995) y El otro cuerpo (1997-1998) Jefe de redacción de Imagen (1994-1996) Le fue otorgado el Premio Municipal de Literatura, Mención Poesía, año 2000, por su poemario Los Poseídos.

Ha publicado los poemarios:

Esto, García Hijos, editores. (1971). Paralelo Lelo, García Hijos, editores.(1971). Coautor con Arráiz Lucca, Marta Sosa y Enrique Viloria de los poemarios: Linajes (1994). Vecindario (1994). Cortejos (1995). Invocaciones, 1996,- Ediciones Pavilo. Los Poseídos, ediciones Pavilo (1999).

La Academia de la Historia publicó el libro de entrevistas:

Muro de confesiones (1985).

Narrativa:

Pelo Blanco (novela), Editorial Planeta. (1987)
Una mazurkita en La Mayor (novela premio Otero Silva, de Planeta, 1989)
Vuelve al lugar que se te ha señalado (cuentos). Ediciones Contraloría General de la República.
(Un cuento de este libro fue publicado en Narrativa venezolana attuale, Bulzoni Editare, Roma) (1995) Los Mágicos (novela, Monte Avila) (1999) La canción del ciempiés (novela, Alfadil) (2004)
La sal de la tierra (entrevistas, Banco Central de Venezuela, 2004). El bululú de las Ninfas (Novela, Editorial Alfa, Colección Orinoco, 2007)