

Mirla Alcibíades (Maturín, estado Monagas)

Estudios:

Licenciada en Letras (UCV)

Magíster en Literatura Latinoamericana Contemporánea (USB)

Candidata a Doctora en Historia (UCAB)

Reconocimientos:

Premio Único en ocasión del Centenario de la revista El Cojo Ilustrado, convocado por la Academia Venezolana de la Lengua. 1993.

Premio Único del Primer Concurso Internacional de Ensayo Mariano Picón Salas, convocado por el Celarg. 2001

IV Premio Nacional del Libro de Venezuela 2006. Mención: Literatura escrita por mujeres,

Desempeño laboral:

Asistente de la Coordinación Académica en el Diccionario Enciclopédico de las Letras de América Latina (Delal). Fundación Biblioteca Ayacucho,

Investigadora de Planta del Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos.

Otras actividades:

Jurado en concursos literarios (narrativa y ensayo) en varias instituciones nacionales.

Secretaria por Venezuela de las Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana (Jalla).

Miembro del Comité Editorial del Anuario Mariateguiano, Lima.

Publicaciones:

Más de 50 artículos en publicaciones arbitradas de Venezuela, América Latina, Europa y Estados Unidos.

Sor Juana Inés de la Cruz. Polémica (Presentación, compilación y notas). Biblioteca Ayacucho, Colección La Expresión Americana,

José Carlos Mariátegui. Literatura y Estética (Presentación, compilación y notas)

Biblioteca Ayacucho. Colección La expresión americana.

Publicidad comercialización y proyecto editorial de la empresa de cigarrillos El Cojo.

Celarg, 1997.

La heroica aventura de construir una república. Celarg/Monte Ávila, 2004.

Manuel Antonio Carreño. El Nacional/Banco del Caribe, 2005.

Periodismo y literatura en Concepción Acevedo de Tailhardat. Celarg, 2006.

Ensayos y polémicas literarias venezolanas: 1830-1869. Casa Nacional de las Letras

Andrés Bello, 2007.